

ЧОУ ВО «Гольяттинская академия управления»

УТВЕРЖДАЮ

Проректор по программам  
дополнительного образования

*Т.А.*

10.12.2025



**Дополнительная профессиональная  
программа повышения квалификации**

**«Инструменты создания эффективной презентации»**

## **1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ**

Актуальность программы обусловлена необходимостью оказания слушателям теоретической и практической помощи в умении предоставления презентационной подачи информации; в освоении и эффективном использовании современных цифровых презентационных технологий.

При разработке и реализации дополнительной профессиональной программы использован компетентностный подход, так как он обеспечивает практикоориентированную подготовку, необходимую для освоения или совершенствования профессиональной квалификации.

### ***1.1 Цель и задачи реализации программы***

**Целью реализации программы «Инструменты создания эффективной презентации» является освоение слушателями теоретических основ и практических умений и навыков составления презентационной подачи информации, формирование у слушателей необходимого объема знаний о создании презентаций, понятиях инфографики.**

#### ***Задачи реализации программы:***

- Формирование у слушателей базовых знаний о создании презентаций.
- Развитие навыков сбора, анализа, структурирования информации для подготовки презентаций.
- Развитие навыков работы со специальным программными средствами и сервисами во время создания собственных презентаций.
- Формирование навыков индивидуальной работы при подготовке презентации.
- Формирование навыков публичного выступления.

### ***1.2. Нормативные документы для разработки программы ПК***

Программа разработана в соответствии с нормативными актами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями);
- приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 24.03.2025 № 266 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным профессиональным программам» (с последующими изменениями и дополнениями);
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года N 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер»;
- приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации (Минздравсоцразвития России) от 26.08.2010 № 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих» (с последующими изменениями).

### ***1.3. Категория слушателей***

К освоению данной дополнительной профессиональной программы повышения квалификации допускаются лица, имеющие или получающие среднее профессиональное и (или) высшее образование.

Наличие указанного образования должно подтверждаться документом государственного или установленного образца.

#### ***1.4. Трудоемкость обучения***

Нормативный срок усвоения программы – 16 часов, включая все виды аудиторной и самостоятельной работы слушателя и время, отводимое на контроль качества освоения слушателем программы.

#### ***1.5. Режим занятий***

4 дня по 4 аудиторных часа.

#### ***1.6. Форма обучения***

Очная форма обучения.

#### ***1.7. Документ об освоении программы***

Удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

#### ***1.8. Требования к «входным» знаниям, умениям и готовностям слушателям, необходимым при освоении данной дисциплины.***

Требования к уровню подготовки слушателей, на обучение которых рассчитана Программа: высшее профессиональное образование или среднее профессиональное образование.

Для успешного освоения программы слушатель должен иметь навыки пользователя профессиональным компьютером и поиска информации в сети Интернет.

#### ***1.9. Связь дополнительной профессиональной программы с профессиональным стандартом***

Наименование программы	Наименование выбранного профессионального стандарта, ОТФ и (или) ТФ	Уровень квалификации ОТФ и (или) ТФ
Цифровые презентационные технологии с применением средств графического дизайна	Профессиональный стандарт «Графический дизайнер» (Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации), утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года N 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер»	
	ОТФ: Проектирование объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации	6
	ОТФ: Разработка систем визуальной информации, идентификации и коммуникации	7

### 1.10. Планируемые результаты обучения

Слушатель программы в соответствии с задачами профессиональной деятельности и целями программы должен обладать следующими компетенциями:

- должно сформироваться понимание необходимости использования презентаций в сфере бизнеса, в деловом общении;
- владение навыками составления презентаций; имеет представление о программе PowerPoint,
- умение создавать слайды, использовать шаблоны, оформлять и демонстрировать презентации;
- умение грамотно оформлять информацию в рамках заданной темы.

### Отличительные признаки уровней освоения компетенций

Компетенция	Отличительные признаки (Знать, Уметь, Владеть)
Способность разрабатывать и проводить публичные презентации медиапроектов и проектов в сфере бизнеса и культуры	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- процессы и технологии разработки и создания презентаций в различных сервисах с использованием специализированного ПО;</li><li>- значимость презентации в современном мире;</li><li>- различия между информативной, объяснительной и убеждающей презентацией, основные разновидности бизнес-презентаций;</li><li>- алгоритм подготовки презентации;</li><li>- культуру представления презентации.</li></ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- разрабатывать план презентации, выбирать стиль и придерживаться его в процессе создания итогового продукта (презентации);</li><li>- собирать и обрабатывать информацию по определенной тематике;</li><li>- создавать тексты презентаций;</li><li>- дополнять свое выступление демонстрационными материалами, наглядными пособиями;</li><li>- предупреждать ошибки при создании презентации;</li><li>- выявлять ошибки в чужой и своей презентации;</li><li>- редактировать свои презентации и презентации других авторов;</li><li>- готовиться к публичному выступлению;</li><li>- публично представлять проект соблюдая план выступления и временные ограничения.</li></ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- навыками создания презентаций с использованием различных сервисов и специализированного ПО;</li><li>- навыками публичного выступления.</li></ul>

## 2. УЧЕБНЫЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

№	Наименование разделов, дисциплин	Общая трудоемкость, ч	Всего ауд., ч	Аудиторные занятия, ч		Форма контроля
				Лекции	Практические занятия	
1.	Шрифты и текст	4	4	1	3	Создание презентации с использованием средств графического дизайна
2.	Цвета. Композиция. Фигуры.	4	4	1	3	
3.	Графики и важные слайды	4	4	1	3	
4.	Фото и инфографика	3	3	1	2	
	<b>Итоговая аттестация</b>	1	1		1	Итоговый просмотр презентации
	<b>Итого:</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	

## 3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

**Объем программы в часах: 16**

**Количество аудиторных часов: 16**

**Форма обучения: очная**

**Начало учебных занятий: по мере комплектации группы**

Количество занятий в неделю	Срок обучения по программе	Итоговая аттестация
<b>4 дня по 4 аудиторных часа</b>	1 неделя	Последний день обучения

#### 4. МАТРИЦА СООТВЕТСТВИЯ ТЕМ ПРОГРАММЫ И СОВЕРШЕНСТВУЕМЫХ/ФОРМИРУЕМЫХ В НИХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Модуль (раздел) программы, дисциплина, темы и виды занятий	Совершенствование и формирование компетенций	Результаты освоения дисциплины
Шрифты и текст	- способность создавать цифровую презентацию с использованием средств графического дизайна	Знать: - Общие принципы дизайна «ясных» слайдов - виды шрифтового контраста - понятие текстового пространства Уметь: - создавать контрасты в презентации - сочетать шрифты в презентации
Цвета. Композиция. Фигуры.		Знать: - важность использования больших букв на слайдах - психологию цвета - правила работы с цветом Уметь: - строить схемы и процессы в слайдах - работать с геометрическими фигурами в слайдах - уметь выбирать цвет для презентации
Графики и важные слайды		Знать: - типы графиков и виды данных - понятие важных слайдов Уметь: - создавать графики в презентации
Фото и инфографика		Знать: - особенности работы с изображениями в презентациях - алгоритм разработки инфографики - структуру инфографики Уметь:

		- создавать инфографику в презентации - использовать иконки в презентации
--	--	--

## 5. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ПРОГРАММЫ

№	Наименование разделов, дисциплин	Общая трудоемкость, ч	Всего ауд., ч	Аудиторные занятия, ч		Форма контроля
				Лекции	Практические занятия	
1.	<b>Шрифты и текст</b>	4	4	1	3	Создание презентации с использованием средств графического дизайна
1.1	Общие принципы дизайна «ясных» слайдов					
1.2	Создание контрастов в презентации					
1.3	Сочетание шрифтов в презентации					
1.4	Виды шрифтового контраста					
1.5	Понятие текстового пространства					
2.	<b>Цвета. Композиция. Фигуры.</b>	4	4	1	3	
2.1	Пространство слайда					
2.2	Важность использования больших букв в презентации					
2.3	Психология цвета					
2.4	Правила работы с цветом					
2.5	Схемы и процессы в презентациях					
2.6	Работа с геометрическими фигурами в презентации					
3.	<b>Графики и важные слайды</b>	4	4	1	3	
3.1	Типы графиков и виды данных					
3.2	Слайды с графиками					
3.3	Важные слайды: на что обратить внимание					
4.	<b>Фото и инфографика</b>	3	3	1	2	
4.1	Фото: особенности работы с изображениями в презентациях					

4.2	Алгоритм разработки инфографики					
4.3	Структура инфографики					
4.4	Дизайн инфографики					
4.5	Типы слайдов: иконки и инфографика					
	<b>Итоговая аттестация</b>	<b>1</b>	<b>1</b>		<b>1</b>	Итоговый просмотр презентации
	<b>Итого:</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>12</b>	

## 6. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

### Тема 1. Шрифты и текст

Общие принципы дизайна «ясных» слайдов.

Как создавать контрасты в презентациях. Виды шрифтового контраста.

Как сочетать шрифты в презентациях. Текстовое пространство.

### Тема 2. Цвета. Композиция. Фигуры.

Пространство слайда.

Почему важно использовать большие буквы в презентации.

Психология цвета. Правила работы с цветом.

Типы слайдов: Фигуры. Схемы и процессы в презентациях.

Типы слайдов: Фигуры. Работа с геометрическими фигурами.

### Тема 3. Графики и важные слайды.

Типы графиков и виды данных.

Слайды с графиками.

Важные слайды: на что обратить внимание.

### Тема 4. Фото и инфографика.

Фото: особенности работы с изображениями в презентациях.

Алгоритм разработки инфографики. Структура инфографики. Дизайн инфографики.

Типы слайдов: иконки и инфографика.

## 8. ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

При проведении занятий используются традиционные образовательные технологии (ознакомительные лекции и практические занятия) с элементами интерактивных технологий: демонстрация хода работы на проекционной технике, взаимодействие преподавателя и всех обучающихся между собой в режиме реального времени, публичное обсуждение результатов работы, выполнение практических заданий на основе реальных материалов учебных дисциплин.

## 9. ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

### 9.1 Материально-техническое обеспечение:

Для проведения занятий по данной программе используются учебные аудитории с медиа-оборудованием (проектор, экран, ноутбук) и учебной мебелью, лаборатория компьютерных технологий в дизайне и компьютерные классы, оснащенные компьютерами с необходимым программным обеспечением и доступом в Интернет и электронную информационно-образовательную среду вуза.

Для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по данной дисциплине используются учебные аудитории, с медиа-оборудованием (проектор, экран, ноутбук), и учебной мебелью, лаборатория компьютерных технологий в дизайне и компьютерные классы, оснащенные компьютерами с необходимым программным обеспечением и доступом в Интернет и электронную информационно-образовательную среду вуза.

#### Перечень лицензионного программного обеспечения

№ п/п	Наименование	Тип ресурса
1	Антивирус Касперского отечественного производства	Сублицензионный договор СЛД АО «СофтЛайн Трейд» №Tr000840657 от 04.12.2023, срок действия договора до 11.02.2026 (250-499 Node 2 year Educational Renewal License)
2	Microsoft Windows	Сублицензионный договор АО «СофтЛайн Трейд» № /131 от 10.07.2020. Срок действия договора и лицензий - бессрочный (лицензионное соглашение Microsoft - Open Value Subscription для решений Education Solutions №V8265046)
3	Microsoft Office	

#### Перечень свободно распространяемого программного обеспечения

- # LibreOffice- бесплатная утилита, работающая с редактором электронных таблиц, презентациями, текстовыми процессорами, редактором формул и векторными иллюстрациями;
- # 7-Zip– архиватор;
- # Far Manager- бесплатный консольный файловый менеджер;
- # Windows Media Player- универсальный мультимедиа проигрыватель, предназначенный для воспроизведения и каталогизации вашей музыки и видео;
- # K-Lite Mega Codec Pack- универсальный набор кодеков, фильтров и инструментов для воспроизведения и обработки абсолютно любых мультимедийных файлов;
- # Adobe Flash Player xx Plugin- программа для воспроизведения мультимедиа в браузере;
- # Foxit Reader - Russian высокопроизводительная и многофункциональная программа просмотра PDF-файлов, которая позволяет открывать, просматривать и распечатывать любые до-

кументы в формате PDF;

# Google Chrome - бесплатный веб-браузер;

## **9.2. Кадровое обеспечение**

Реализацию дополнительной профессиональной программы повышения обеспечивают специалисты при наличии:

- высшего образования в области, соответствующей преподаваемому предмету;
- опыта работы в организациях, осуществляющих образовательную деятельность и реализующих образовательные программы среднего общего, среднего профессионального или высшего образования (не менее трех лет).

## **9.3 Учебно-методическое обеспечение**

### **Основная литература:**

1. Безручко, В. Т. Компьютерный практикум по курсу «Информатика» : учеб. пособие / В. Т. Безручко. – 3-е изд., перераб. и доп. – Москва : Инфра-М, 2022. – 367 с. – ЭБС Znanium. – ISBN 978-5-16-105671-4 (online): . – Текст : электронный. – UR L: <https://znanium.ru/catalog/document?id=414234>
2. Информатика для экономистов : учебник / под ред. В. М. Матюшка. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Инфра-М, 2022. – 459 с. – ЭБС Znanium. – ISBN 978-5-16-101013-6 (online). – Текст : электронный. – URL: <https://znanium.ru/catalog/document?id=414205>
3. Лазарев, Д. Презентация: Лучше один раз увидеть! : практическое руководство / Д. Лазарев. - 3-е изд. - Москва : Альпина Паблишер, 2026. - 126 с. - ЭБС Znanium. - ISBN 978-5-9614-1445-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2231445>
4. Черников, Б. В. Информационные технологии управления : учебник / Б. В. Черников. – 2-е изд., перераб. и доп. – Москва : Инфра-М, 2024. – 368 с. – ЭБС Znanium. – ISBN 978-5-16-104395-0 (online): . – Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/document?id=438483>

### **Дополнительная литература:**

1. Асмолова, М. Л. Искусство презентаций и ведения переговоров : учеб. пособие / М. Л. Асмолова. – 3-е изд. – Москва : Инфра-М, 2024. – 247 с. – ЭБС Znanium. – ISBN 978-5-16-104500-8 (online): . – Текст : электронный- URL: <https://znanium.ru/catalog/document?id=459584>
2. Информатика : учебное пособие / под ред. Б. Е. Одинцова, А.Н. Романова. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва : Инфра-М, 2016. - 410 с. - ISBN 978-5-9558-0230-5. - URL: <https://znanium.ru/catalog/document?id=372649>.
3. Кеннеди, Д. Жесткие презентации: Как продать что угодно кому угодно : практическое руководство / Д. Кеннеди, М. Дейвид. - Москва : Альпина Паблишер, 2026. - 144 с. - ISBN 978-5-9614-2055-5. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.ru/catalog/product/2235073>
4. Королев, В. Т. Информационные технологии в юридической деятельности. PowerPoint : учебно-методические материалы для выполнения студентами практической и самостоятельной работы / В. Т. Королев ; под. ред. Д. А. Ловцова. - Москва : РГУП, 2015. - 80 с. - ЭБС Znanium. - URL: <https://znanium.ru/catalog/document?id=364684>.

5. Немцова, Т. И. Базовая компьютерная подготовка. Операционная система, офисные приложения, Интернет. Практикум по информатике : учеб. пособие / . И. Немцова, С. Ю. Голова, Т. В. Казанкова. - Москва : Инфра-М, 2013. - 368 с. - URL: <https://znanium.ru/catalog/document?id=6755>.

#### **Периодические издания:**

1. Менеджмент в России и за рубежом: журнал. – URL: <https://eivis.ru/browse/publication/18786/udb/12>

#### **Современные профессиональные базы данных, информационные справочные системы, электронные библиотечные системы:**

1. Znanium: электронно-библиотечная система. – URL: <http://znanium.ru>.
2. eLIBRARY.RU: научная электронная библиотека. – URL: <https://elibrary.ru/>.
3. Консультант плюс: справочно-правовая система. – URL: <http://www.consultant.ru/> ; T:\consultantplus\cons.exe.
4. УБД ИВИС. – URL : <https://eivis.ru/basic/details>.
5. Электронная библиотека ТАУ. – URL: <http://83.234.207.58/MarcWeb2/Default.asp>

## **10. ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

### **Формы контроля по дисциплине:**

**Итоговый контроль.** Для контроля усвоения слушателями программы, учебным планом предусмотрена аттестационная работа в виде итогового просмотра презентации.

**Текущий контроль.** В процессе изучения программы слушателями выполняются промежуточные контрольные задания. Результаты выполнения заданий являются основанием для выставления оценок текущего контроля по данной учебной дисциплине. Выполнение всех заданий является обязательным для всех слушателей.

Порядок проведения промежуточной и итоговой аттестации по дисциплине для инвалидов и лиц с ОВЗ предусмотрен Положением о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации слушателей.

## **11. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ.**

Для оценки качества освоения программы курсов разработаны и используются следующие контрольно-измерительные материалы:

- создание презентации с использованием средств графического дизайна.

Для проведения итоговой аттестации по итогам освоения программы курсов разработаны и используются следующие контрольно-измерительные материалы:

- требования к разработке презентации с использованием средств графического дизайна:

1. Создание черновика презентации.
2. Разложение темы презентации.
3. Представление количественных данных презентации в виде таблиц, диаграмм с учетом лекционного материала.
4. Полная сборка презентации с учетом сценария, черновика, дизайна.
5. Подготовка сопроводительной речи к презентации. Отработанная речь.
6. Итоговый просмотр презентации.

Итоговая аттестация - зачет - осуществляется в форме итогового просмотра презентаций.

Критерии оценки степени сформированности компетенций:

«Зачтено» - слушатель показывает достаточный уровень знаний в пределах основного учебного материала, ориентируется в основных вопросах программы.

«Не зачтено» - слушатель показывает знания основного учебного материала только в минимальном объеме, имеет только общее представление об основных вопросах программы.

## **СПИСОК РАЗРАБОТЧИКОВ ПРОГРАММЫ**

Заведующий кафедрой Дизайн.  
Кандидат педагогических наук  
Вишневская Е.В.

Доцент кафедры Дизайн  
Самсонова Т.А.