

УТВЕРЖДАЮ
И.о. проректора по учебной работе
А.Д. Прокофьева



АННОТАЦИЯ

Учебной дисциплины **«Фотодизайн»**

Направление подготовки **38.03.02 «Менеджмент»**

Профиль **«Управление организацией»**

Программа разработана на кафедре **дизайна**

Форма обучения **очно-заочная**

Место дисциплины в учебном плане	Учебная дисциплина «Фотодизайн» относится к дисциплинам по выбору вариативной части блока Дисциплины (модули).
Цель изучения дисциплины	Формирование представления и навыков использования фотографии для решения практических задач в различных сферах деятельности.
Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины	ОК-4 - способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; ОК-6 - способность к самоорганизации и самообразованию; ОПК-4 - способность осуществлять деловое общение и публичные выступления, вести переговоры, совещания, осуществлять деловую переписку и поддерживать электронные коммуникации. ПК-2 - владение различными способами разрешения конфликтных ситуаций при проектировании межличностных, групповых и организационных коммуникаций на основе современных технологий управления персоналом, в том числе в межкультурной среде.
Знания, умения и навыки, получаемые в процессе изучения дисциплины	Знать: <ul style="list-style-type: none">• основные виды фототехник;• основные материалы, инструменты и устройства, применяемые для получения изображения; об основных направлениях фотографии, о профессиональной культуре и профессиональных нормах в этой сфере. Уметь: <ul style="list-style-type: none">• передавать личные характеристики предметов: ощущения, фактуру, концентрированно, выразительно, чтобы они прочитывались и узнавались сразу;• осуществлять выбор техник, приемов и материалов в соответствии с конкретными практическими задачами. Владеть: <ul style="list-style-type: none">• первичными приемами и навыками работы с цифровой фотокамерой и фототехникой;• целостным структурным видением формы;• навыками ассоциативно-образного мышления;• навыками сбора и творческого использования разнообразного

	<p>фотографического и изобразительного материала;</p> <ul style="list-style-type: none"> • основными приемами, применяемыми в технике фотографирования.
<p>Краткая характеристика учебной дисциплины</p>	<p>Дисциплина «Фотодизайн» ориентирована на изучение фототехники, жанров фотографии, особенности использования различных фотоаппаратов и объективов, а также техники фотографирования в различных условиях.</p> <p>Изучение «Фотодизайна» позволяет понимать сущность и значение творческого процесса в области фотодизайна; воспринимать, обобщать и анализировать теоретическую и эмпирическую информацию об исторических и современных процессах, явлениях и тенденциях, субъектах в области фотодизайна. В результате изучения дисциплины обучающийся должен обладать теоретическими знаниями и практическими умениями и навыками основ фототехники, цифровой репортажной и студийной фотосъемки; работы с растровым изображением в графическом редакторе; общих принципов фото композиции; выразительных возможностей и специфики применения художественно-графических материалов создании образной структуры объектов фотодизайна; основ фоторекламы.</p> <p>Введение в предмет. Жанры фотографии. Фототехника, фотоматериалы и приемы работы. Выдержка. Фотовспышка. Свет в фотографии. Работа на пленэре. Анализ фотографии.</p>
<p>Форма итогового контроля знаний</p>	<p>Для контроля усвоения студентами данной дисциплины, учебным планом предусмотрен зачет, в форме выполнения и сдачи серии индивидуальных работ.</p>